

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

Año 3, Número 13, Marzo Abril 2002

## *Índice*

Editorial: Lo esencial en la vida.....	1
Cuento: mi viejo maestro (iv).....	3
Anhela el camino de la paz.....	5
Filosofía mística: Padre sonido... Madre palabra.....	6
Plotino: un alma enamorada de Dios.....	8
Grandes religiones de la humanidad: judaísmo: la Tora.....	10
Del sagrado Bhagavad Gita.....	12
Sección Infantil: La bruja que tenía el corazón chiquito como una semilla de rosa.....	14
Un alma santa no es sino un alma libremente sometida a la voluntad divina.....	16
El sabio que ha percibido la gloria de Dios, se establece en una región de luz.....	17

## **Editorial: Lo esencial en la vida**

Alguna vez, hemos leído esta frase en algún libro. Alguna vez, quien sabe, tuvimos la suerte de repetirla por días, o semanas o meses y hasta años. Luego, fue olvidada, quedó en algún rincón de los recuerdos, y el alma ya no bebió de su sabiduría clara, no se alimentó más con el néctar de sus enseñanzas.

*“Encerrar el intelecto en el corazón”*, nos dice, pero... **en presencia del Señor**. Y nos dice más: nos dice que eso es **“lo esencial”**. Uno lee y relee esta frase y recuerda a los hombres que derivan de una a otra organización, de uno a otro Maestro, buscando **“el”** Maestro que sueña en sus fantasías, porque... buscar un Guía es fácil: lo difícil es descubrir a **Aquel** que Dios nos puso en el corazón; **“ese”** es el que entiende qué es lo esencial para nosotros. Como si esta gran enseñanza quisiera abrirnos paso hacia la Eternidad, nos señala todavía más: el camino de la perseverancia: *“hasta el fin de la vida...”*

¡Cuántos lectores de platos voladores, tarots, buscadores de joyas mágicas, de clarividencias inútiles! ¡Cuánto bucear en lo fenoménico, cuánto dar la espalda a la oración, al rezo constante, que es lo que despierta al alma dormida al Amor a Dios!

Hoy leemos más los libros de “Juan Perez” sobre astrología y tarots, que “El Castillo Interior” de Santa Teresa... Hoy creemos más en el “best seller” de último momento, que en las palabras de los santos... Y pensamos: si Santa Teresa de Avila viviera **ahora**, su “Castillo Interior” ... ¿Sería un “best seller”, o sería el último libro en leerse, arrinconado entre montones de otros libros místicos, diabólicamente desplazado por el último “hit” sobre “el arte de tirar las cartas” o “los tarot egipcios”?

Desdichadamente, no creemos que, en el momento actual, lograría éxito, ni ese libro, ni sus iguales místicos de todos los otros credos. Es como si lo fenoménico hubiera desplazado a lo que pertenece al Reino del Ser. Lo fenoménico es más afín con nuestra personalidad; de hecho, lo fenoménico **“es”** nuestra personalidad, con su innata

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

curiosidad, su bucear en el polvo, en la herrumbre, su querer conocer sin saber, su gusto por la carroña, lo insubstancial.

Sin embargo, todos los grandes santos de todas las grandes religiones, nos repiten hasta el cansancio una y otra vez: *“Alcanzas a Dios, llegas a la Verdad, Conquistas la Visión de la Sabiduría, sólo a través de una única actitud: **la oración**”*.

Se piensa: “orar es aburrido”... “orar es para viejos”... “orar es para monjes”... y nosotros nos preguntamos: “¿Y qué es para nosotros? ¿El jazz, la aventura, las crónicas policiales, los cambios de política y políticos, las informaciones de última hora?”.

Aún el conocimiento más sublime y la música más bella, cambian en las manos del Tiempo. Dios en el hombre NO. Una vez que lo hallamos permanece en nosotros siempre; una vez que lo hallamos, hemos arribado al Reino de lo imperecedero.

Es menester entonces, abrir los ojos del espíritu para saber la dirección del Camino, y no equivocarnos en la elección, es menester decir una y otra vez, repetir hasta el cansancio, la frase con la cual comenzamos esta Editorial: enamorar al alma de lo Eterno. Sabemos que no es empresa fácil. El Tiempo nos muestra demasiadas cosas aparentemente bonitas, como para dejarlas a un lado... y perseguir lo invisible, que es, como alguien dijo, lo Esencial.

Todo depende de nuestra estatura interior, pero... se crece, cuando se alimenta el alma de la Verdad que nos permite vislumbrar esa gloria de Dios heredada por los hombres: el discernimiento.

Vamos hacia la purificación, a través del discernimiento, y a través de éste es como llegamos a hacer nuestra, la gloria inefable de la gran enseñanza hebrea: *“Amar a Dios sobre todas las cosas”*... y olvidar nuestros juguetes psíquicos, olvidarnos de la astrología, el tarot y los platos voladores, curiosidades donde se encadenan al inocente corazón humano que como un chiquillo, se enamora de cualquier novedad.

*Ada D. Albrecht*

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

## Cuento: mi viejo maestro (iv)

El Tiempo: un mal socio

por Ada D. Albrecht

Para mi viejo Maestro, ese era un día muy especial: se había abierto al público la casa de un anticuario en el pueblo de Veilloux. Mas de mil incunables se hallarían expuestos, algunos, eran manuscritos del siglo doce, la mayoría de ellos, de carácter místico-filosófico. Era todo un acontecimiento, para quienes valoraban esos viejos tratados hechos a mano, sabe el cielo por qué copistas, cuando el arcaico invento chino de la imprenta dormía aún para los pueblos de occidente. En verdad las imprentas donde se utilizaban caracteres móviles, fueron conocidas en Asia, pero no en Europa, donde llegarían muchos siglos mas tarde.

Yo lo acompañaba ese día. Me agradaba verlo deambular, observando con sus ojos capaces de descubrir el Cielo en todas las cosas, me agradaba ese modo inefable de vestir a los gestos de sus manos, cuando acariciaba apenas, como una mariposa a una flor, esos tratados poseedores del alma del Ave Fénix. Sabe Dios, por qué raros sortilegios, ellos habían vencido al tiempo, estaban allí, ancianos, sabios, con centenares de años a cuestas... Si para los otros, esos libros eran una simple curiosidad, para mi Maestro se trataba de un milagro.

Luego de un par de horas maravillosas, abandonamos el lugar y buscamos asiento en un parque, bajo un árbol añoso. Eran los rincones preferidos por mi viejo Maestro.

El veía pasar la gente, la observaba en silencio. Grupos de jóvenes riendo, ancianos inclinados sobre sus bastones, niños jugando...

- El tiempo, me dijo..., el Tiempo suele tomarse sus vacaciones: nunca la Eternidad. El Tiempo de algún modo es como el Dios manifiesto, el Dios Creador de todas las Religiones: crea, conserva, y luego destruye aquello que ha creado. Mira, sino, las grandes culturas. En un momento, cuando llegan a su zenit, pareciera que nada ni nadie podría destruirlas, pero... todas perecen...

Es el Tiempo que se ha tomado su descanso entre civilización y civilización. Lo Eterno en cambio es la única vida verdadera que poseen todas las cosas, y es lo único que el hombre percibe a medias, “cuando” tiene la gloria de poder hacerlo.

Todos, quienes mas, quienes menos, comerciamos con el Mercader Tiempo, pero... pocos son los que hacen negocios con la Eternidad.

Me miró sonriente, como si festejara sus propias palabras:

Imagínate, ¡hacer comercios con la Eternidad! Los Santos son expertos en esa clase de transacciones... Saben muy bien que el otro nombre del Tiempo es Derrumbe, porque nada en él permanece, de modo que no se comprometen con él. Es, por decir así, un mal socio... Ponen pues sus ojos espirituales, en lo auténtico y así, como te digo, saben muy bien comerciar con la Eternidad.

La Eternidad nos dice: *“Entrégame de ti, todo cuanto es perecedero y quédate tan solo con aquello que has heredado de Mí”*.

La criatura humana raramente obedece este mandato, este pedido.

No, dice, no. Yo puedo ver los frutos del Tiempo, pero... Tú no existes para mí, no te comprendo, no puedo asirte. Si realmente eres, no sé cómo ni dónde eres... Mejor sigo con mis comercios con el Tiempo...

He visto entre esos libros centenarios, uno que rezaba: “Tratado de Belleza auténtica”, escrita por un monje de la Iglesia Ortodoxa Rusa. Alcancé a leer lo que decían sus palabras preliminares:

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

***“El hombre que se olvida del Tiempo, se acuerda de Dios; el hombre que se olvida de Dios, cae irremisiblemente en las redes del Tiempo”.***

Medité las palabras de mi Maestro. El me observó a la vez.

¿Me has comprendido?, me interrogó. Y luego, sin esperar mi respuesta, como deseando explicar mas ampliamente su contenido me dijo:

Tú no tienes ni veinte ni cuarenta ni ochenta años, pero... constantemente cuentas los que vas cumpliendo y así te dices:

*“Ya tengo, treinta, o cuarenta o sesenta...”* Deberías mas bien decirte:

*“El Tiempo 'en este cuerpo', cuenta con treinta o sesenta años...”* Establece diferencias entre el Tiempo y tú: exígete establecer esa diferencia.

Es el Tiempo quien cumple años en todas las criaturas, y hasta en el mismo universo. La Esencia de la manifestación, lo sobrevuela y lo contempla desde otras dimensiones.

Se logra pues, la Belleza auténtica, dando la espalda a semejante socio mentiroso.

Quien da la espalda al reino de las apariencias, del cual él es Rey supremo, despliega sus alas espirituales para volar hacia el Reino de la Eternidad.

Sonrió, y me abrazó cálidamente, al tiempo que se ponía de pié.

Nosotros somos, en realidad, ese *“Tratado de la Belleza auténtica”*. Contemplemos el paso del río del Tiempo, no le opongamos resistencia alguna, dejémoslo fluir... Ese, que lo observa pasar sin que lo perturben sus mil metamorfosis, ese, es Lo Eterno en nosotros y, eso es haber conquistado el Diamante interior, donde se concentran todos los fulgores de Dios, o sea, lo auténticamente Bello...

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

## **Anhela el camino de la paz**

*“Todas las cosas creadas son caducas”*; quien sabe esto, y lo ve, se hace pasivo en el dolor; este es el camino que conduce a la pureza.

*“Todas las cosas creadas son pesadumbre y dolor”*; aquel que sabe esto y lo entiende, se hace pasivo en el dolor; este es el camino que conduce a la pureza.

*“Todas las formas son irreales”*; aquel que sabe esto y lo ve, se hace pasivo en el dolor; este es el camino que conduce a la pureza.

Mirando en lo que dice, de mente disciplinada, jamás debe el hombre cometer mal alguno con su cuerpo. Con tal que el hombre mantenga despejados estos tres caminos de acción, llegará a consumir el camino que enseñan los sabios.

La sabiduría se adquiere mediante el celo; por la falta de celo se pierde la sabiduría; el hombre que conoce estas dos sendas de ganancia y de pérdida sitúese de tal modo que crezca su Sabiduría.

Extirpa el amor a ti mismo, a manera de loto otoñal, con tu mano y anhela el camino de la paz.

*Dammapada*

*Budha*

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

## Filosofía mística: Padre sonido... Madre palabra

por Carlos Polyga

Según reza la tradición cristiana, cuando Dios creó todas las cosas, le encargó a Adán (porque había recibido de Dios el conocimiento de la naturaleza de todos los seres vivientes) que le ponga sus nombres respectivos... y así todos los seres vivientes tuvieron sus nombres.

En la mitología griega se encuentra una enseñanza similar al decirse que los dioses, luego de haber creado todas las cosas encargaron a Epimeteo y a Prometeo que distribuyeran convenientemente las cualidades que cada ente debería poseer.

¡Qué potencia tiene la palabra! Se dice que por medio de ella fue creado todo el universo.

Madre Palabra: ¿qué eres?; ¿qué escondes detrás de tu cuerpo de letras y sonidos?

Hijo: ten cuidado conmigo... Represento el mas formidable poder de todo este universo, pues por mi medio se ha generado. Soy mucho mas que los simples grafismos que el escolar, con trabajo, aprende a dibujar sobre el papel o la pizarra... soy mucho mas que el sonido pronunciado para expresar un sentimiento de amor hacia la persona amada; el grafismo escrito, la expresión hablada o el sonido emitido por las criaturas de este mundo en el que tú vives no son mas que la vestidura densa de un poder formidable: **el poder de crear.**

Tú vives corporalmente en un mundo de efectos y te relacionas con él mediante tus sentidos corporales. Pero observa en ti mismo y descubrirás que posees otro sentido: la mente, la razón, el intelecto; a través de él te conectas con el mundo de los pensamientos y las ideas. Pero aún mas allá existe el mundo espiritual en el que tus herramientas sensibles y racionales no pueden penetrar. Mas, si profundizas en tu observación descubrirás que, además de tu razón, posees la herramienta de la Inteligencia, con la cual podrás penetrar en este mundo espiritual en el cual moran las eternas esencias, los eternos arquetipos de los universos y de los seres. Allí me encontrarás en mi real esencia como LOGOS, y constituyo el poder primordial mediante el cual Dios desenvuelve y objetiva el universo. Como Logos constituyo el Intelecto Divino el cual es el “Lugar de los posibles”. Por eso en los Evangelios cristianos algún sabio ha escrito: *“En el principio era el Verbo (logos), y el Verbo era con Dios, y el Verbo era Dios... Todas las cosas por El fueron hechas; y sin El, nada de lo que es hecho, fue hecho”*.

Asimismo, los sabios árabes concibieron el universo como simbolizado por un libro. Según ellos, los caracteres de ese libro son, en principio escritos todos simultánea e indivisiblemente por la “Pluma Divina”; estas letras trascendentes son las esencias eternas, ideas divinas, “Posibilidades eternas” que antes te mencioné... y estas letras trascendentes son también **números.**

Todas ellas están conjuntamente omnipresentes en la Mente Divina (algunos la llaman Mahat, Budhi Cósmico, Mundo Inteligible, Inteligencia Divina) y cuando el Destino –el karma, como le nombran los sabios hindúes– marca el momento de la manifestación y objetivación de esas eternas posibilidades, se genera el medio primordial, el contenedor de la manifestación, el espacio (Akasha); a través de él, Yo me expreso como sonido primordial y con mi poder genero los mundos densos.

Hijo: todo lo que tus ojos perciben, lo que tus dedos palpan, lo que tu olfato huele, lo que tu oído escucha y lo que tu lengua gusta... todo lo que te rodea, todo lo que tú llamas Naturaleza, entiende que son Letras Sagradas que componen el Gran Libro

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

Divino que Yo generé movida por la fuerza del AMOR que emana del corazón mismo de DIOS. Concibe a cada criatura recubierta por el ropaje mineral, vegetal o animal como maestros purísimos que te enseñarán el Divino Arte de la paciencia, la constancia, el sacrificio, la no-violencia y el amor.

Y recuerda que tú mismo constituyes la síntesis de todo esto... porque eres esencia Divina y porque lo Divino se halla en ti en su máxima posibilidad de expresión. Y yo he generado este vasto universo con el único fin de que te deves como lo que eres: **Dios en esencia**. Y cuando hayas logrado esto yo ya no te haré falta, porque penetrarás en el seno del **silencio supremo** para hacerte **uno con Él**.

*Hijo:*

*todo lo que tus ojos perciben,  
lo que tus dedos palpan,  
lo que tu olfato huele,  
lo que tu oído escucha y  
lo que tu lengua gusta...  
todo lo que te rodea,  
todo lo que tú llamas Naturaleza,  
entiende que son Letras Sagradas  
que componen el Gran Libro Divino  
que Yo generé movida por la fuerza  
del AMOR que emana del corazón  
mismo de DIOS.*

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

*MISTICISMO*

## **Plotino: un alma enamorada de Dios**

*por Mabel Lavintman*

Hay temas que nunca pasan de moda, así como hay otros que pierden actualidad al día siguiente de ser publicados. Siendo Hastinapura un diario para el Alma, cuyo anhelo es satisfacer las necesidades del hombre eterno que todos llevamos dentro, nada mejor que traer a la memoria la vida y enseñanzas de un Filósofo que, si bien vivió hace mucho tiempo, es fuente de inspiración viva y permanente para todos los buscadores de la Verdad-Una.

En efecto, vamos a hablar aquí de un alma enamorada de Dios, de un alma que no perdió la memoria de su origen espiritual ni de su destino; de un alma que jamás se dejó engañar por las apariencias de este mundo plural y cambiante, considerándolo sólo como el último reflejo del Bien. Es así que transitó por esta tierra sin descender realmente, y aún viviendo dentro de un cuerpo, nunca se confundió con él, manteniéndose libre de las inquietudes y pasiones que aquejan a la mayoría de los mortales.

Por eso recordamos hoy a este gran hombre. Porque logró elevarse por encima de la experiencia sensible, ordinaria, y abriendo los ojos de su alma vio a Dios, y se unió a Él en un acto de supremo amor, y porque puede indicarnos el Camino hacia Dios-Uno, con la claridad y precisión de quien ya lo ha recorrido.

Gracias a Porfirio, uno de sus discípulos más cercanos, contamos con una rica reseña de su vida. Sabemos que Plotino nació en Licópolis, Egipto, en el año 205 d.C., aunque él no quiso nunca hablar de la fecha de su nacimiento, considerándolo un dato sin importancia, pues se refería a su envoltura mortal. Sin embargo, festejaba con entusiasmo los días de aniversario de nacimiento de Platón y Sócrates. Tampoco gustaba que lo retratasen, negándose continuamente a los requerimientos de sus discípulos. Decía: “*¿No es bastante llevar esta imagen, en la cual la naturaleza nos ha encerrado? ¿Es preciso legar también a la posteridad la imagen de esta imagen, como un objeto que valga la pena ser mirado?*”.

Desde joven tuvo vivo interés por la filosofía y luego de intensas búsquedas encontró a quien había de guiarlo: **Amonio Saccas**. De este último es muy poco lo que sabemos directamente, pues no dejó nada escrito, pero evidentemente fue la inspiración viviente de Plotino, y éste se mantuvo a su lado, aprendiendo, hasta la muerte de su Maestro.

Plotino tuvo, a su vez gran cantidad de discípulos, a quienes enseñaba con profunda sabiduría divina y con una visión clarividente del alma de cada uno de ellos. Así podía educarlos a la clásica manera socrática, haciendo nacer él “bien” que cada uno ya llevaba dentro suyo. También por ese profundo conocimiento psicológico, podía aventurar, sin equivocarse el destino de cada uno.

Si bien se lo conoce a Plotino como el fundador de la Escuela Neoplatónica, esta denominación no alcanza a reflejar ni el contenido ni la esencia de su filosofía. Dice Porfirio que en sus pláticas, Plotino condensaba todo el saber de los pitagóricos, de los peripatéticos, de los estoicos, aparte de la enseñanza platónica; y cuenta que “fue tan grande su amor por la filosofía, que se propuso estudiar la que se enseñaba entre los persas y la que prevalecía en la India”. Plotino daba a todo este conocimiento la profundidad y elevación de su propia experiencia mística, por lo que podríamos afirmar, sin temor a equivocarnos mucho, que fue el gran filósofo universalista de la antigüedad.



---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

Y finalizando esta resumida reseña sobre su vida, traemos a la memoria sus últimas palabras, fruto y síntesis de su único anhelo durante toda su existencia: *“Estoy tratando de reunir lo que hay de divino en nosotros con lo que hay de divino en el universo”*.

Invito al lector interesado a leer la versión completa de la “Vida de Plotino” narrada por Porfirio, y a continuar introduciéndose en la sabiduría de este Maestro, sobre todo lo referente al Alma, la Inteligencia y lo Uno, en el próximo número de este Diario, si Dios quiere.

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

## Grandes religiones de la humanidad: judaísmo: la Tora

por Mabel Lavintman

En el número anterior de este Diario habíamos transcritos los versículos correspondientes al “Shema Israel...” quedando su desarrollo para esta ocasión. “Shema” significa “escuchar” y algo más... Es escuchar con atención, con respeto, con devoción, acerca de la Realidad de Dios que se afirma a continuación: “Adonai Eloheinu Adonai Ejad” (Adonai es nuestro Dios, Adonai es Único).

Recordemos a Moisés cuando Dios lo llama desde la zarza ardiente, presentándose como el Dios de Abraham, Dios de Isaac y Dios de Jacob, y él le pregunta por Su Nombre. El Señor le responde: “YHWH”, que significa “seré el que seré” y que puede interpretarse como “Yo soy el que es y será siempre”. Este tetragrama “YHWH”, de acuerdo a la tradición, no debe ser pronunciado, por ello se lo reemplaza generalmente por Adonai, que significa “El Señor”.

Adonai es entonces el “Señor del Mundo”, el “Creador del Universo”, y también el Dios que aparece en la historia judaica desde la época de los Patriarcas, y que luego se revelara a Moisés encomendándole liberar a su pueblo de la esclavitud egipcia.

Cuando se lo nombra como “YHWH” o Adonai, se hace hincapié en el atributo divino de **misericordia**. Cuando se lo denomina **Elohim**, se refiere a Dios como fuerza poderosa, infinita, y se relaciona con el atributo divino de justicia.

Más allá de los Nombres, lo más importante es, para los hombres, aprender a Amar a Dios. Por ello dice a continuación: “Amarás a Dios con **todo** tu corazón, **toda** tu alma, **todas** tus fuerzas”, aludiendo a ese Amor puro y total que nos torna verdaderamente Sus Hijos.

¡Qué poco sabemos amar! Todo sentimiento en nosotros es parcial, es condicionado, es limitado. Por ello la Biblia pone como supremo ejemplo de Amor y Fe en Dios, al Profeta Abraham, padre de los hebreos, por el sacrificio de Isaac, su hijo bienamado, a quien entrega Dios incondicionalmente y sin quejas. Y por este acto de Fe, él es bendecido y toda su progenie.

Volviendo al versículo que estamos analizando, dice luego: “Guardarás mis leyes en tu corazón...” Sólo el hombre de Fe, de Amor, cumple naturalmente los preceptos divinos y es capaz de “andar en Sus Caminos”, transmitiendo, de generación en generación, esta misma enseñanza.

Para no olvidar este sagrado mandamiento de Amor, los judíos, siguiendo la prescripción bíblica colocan estos versículos alusivos en la Metzuzá (pequeño estuche) que fijan en los dinteles de las puertas de entrada de sus hogares, y al cual besan al entrar y al salir de los mismos.

Uno puede preguntarse de qué manera se puede desarrollar y plasmar ese Amor a Dios en esta vida, la Torá dice: “Amarás a tu prójimo como a ti mismo” (Levítico 19-18) y también “Amaréis al extranjero como a ti mismo” (Levítico 19-34).

### LOS DIEZ MANDAMIENTOS

Decíamos anteriormente que el Señor hizo un pacto y una promesa con Abraham, y luego, a través de Moisés, con todo el pueblo de Israel, quien fue testigo, en forma colectiva, de la manifestación y gloria del Señor en el Monte Sinaí.

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

Allí recibe Moisés el famoso Decálogo, o los Diez Mandamientos, escritos en las dos Tablas por los “dedos de Dios”. El pueblo responde: naase venishma: “Haremos y obedeceremos” las leyes de nuestro Dios, aceptando así incondicionalmente la Torá.

Recordemos, pues, los **Diez Mandamientos** que deben regir la vida de un pueblo para que éste pueda convertirse en “una nación de sacerdotes y gente santa” (Éxodo 19-6).

Estos Diez Mandamientos están enunciados en Éxodo 20 y vueltos a enumerar en Deuteronomio 5.

Resumidamente, ellos son:

1. Yo soy Adonai, tu Dios, que te he sacado de la tierra de Egipto, de la casa de la servidumbre.
2. No tendrás otras Divinidades ante Mí. No te harás escultura ni imagen alguna que se halle en los cielos, en la tierra o en las aguas.
3. No jurarás en nombre de Adonai, tu Dios, en vano.
4. Recuerda el día del Shabat (sábado) para santificarlo.
5. Honra a tu padre y a tu madre.
6. No asesinarás.
7. No incurrirás en adulterio.
8. No robarás.
9. No prestarás falso testimonio contra tu prójimo.
10. No codiciarás la casa de tu prójimo, ni la mujer de tu prójimo, ni ninguna de sus pertenencias.

Estos Mandamientos, en cuanto a su contenido ético, son universalmente válidos. Estudiando Religiones Comparadas, encontramos una base común de enseñanzas que fueron dadas para purificar el corazón humano.

Evidentemente, si todos los hombres, no importa si judíos, cristianos, budhistas, hindúes o musulmanes, practicáramos, siquiera en mínima medida, los Mandamientos o Enseñanzas de nuestra Fe, seguramente habría menos violencia y más armonía en esta bendita Tierra del Señor.

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

## Del sagrado Bhagavad Gita

por Claudio Dossetti

*“El que ni ama ni aborrece,  
ni se aflige ni desea,  
y con plena Devoción renuncia  
al bien y al mal,  
él es a quien Yo Amo”.*

***Bhagavad Gita, Capítulo XII, Sloka 17***

El siguiente es el comentario de la Sloka expuesta, correspondiente al Capítulo XII denominada “Yoga de la Devoción”:

### “EL QUE NI AMA NI ABORRECE”

Por la palabra “ama”, en esta parte de la Sloka, debemos entender la atracción que siente el común de los hombres por los diversos objetos que le rodean. Este “amor” por la riqueza, por el poder, por la posesión de bienes materiales, por la adquisición de conocimientos de todo tipo, por todo aquello que, en fin, satisface nuestro apetito de goces sensuales, tiene su origen en el seno de nuestro propio ego. A su vez, él se manifiesta a través de la mente, cuya facultad principal, como sabemos, es la extrema movilidad, por lo cual, lo que consideramos “amor” en un determinado momento, puede convertirse en “aborrecimiento” u “odio” al instante siguiente. Jamás el hombre hallará paz duradera en tanto busque a Dios valiéndose de estos dos afectos.

Un ejemplo claro de ello lo tenemos en el llamado “amor” de los fieles por una determinada Religión. Si este amor no es Puro y Elevado, seguramente pasará de ser “amor” para convertirse en fanatismo y su consiguiente “odio” hacia toda otra doctrina que difiera de la suya propia. Estas personas no comprendieron el verdadero Espíritu de su Doctrina, subajando la religiosidad a una mera puja de atracción y repulsión carente de toda espiritualidad. En vez de elevarse mediante la Religión, han tomado la senda más fácil de colocarla a nivel de sus propias limitaciones.

Por el contrario, el Sabio, el Hombre de Devoción, se halla completamente inmerso en el Amor a Dios. Su Corazón rebosa de felicidad nacida de la Sagrada Unión con su Padre Celeste, en él no hallan cabida aquellos bajos pensamientos. El Sabio vive para Dios. El único objeto de su vida es servirLo con profunda dedicación, lo cual se expresa en el Amor desinteresado por todas Sus criaturas.

El Hombre de Devoción considera a todos los seres como hijos y Hermanos, Hijos de Dios y Hermanos en este mundo del Señor. ¿Cómo pues, puede sentir “atracción” o “repulsión” por ellos? Con la mente siempre fija en Dios Lo sirve con una actitud humilde y sincera, movido por el auténtico Amor. Ese es el Eje de su vida y el sustento para su existencia.

### “NI SE AFLIGE NI DESEA”

El hombre siente aflicción por los acontecimientos que se suceden en este mundo, porque guarda falsas expectativas respecto a ellos. El ser humano “desea”, y cuando su deseo no es satisfecho, sufre. De este modo, el deseo es el padre de todo dolor. Cuantas

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

más cosas deseamos, mayor ha de ser el sufrimiento que acarreamos sobre nuestra existencia. No es posible desear y no sufrir por causa de ello.

Por ejemplo, deseamos que todos quienes nos rodean vivan y se comporten conforme a nuestros propios anhelos, ello es imposible, puesto que si así fuera, jamás avanzaríamos en el camino de la comprensión y el amor al prójimo. Debido a tal imposibilidad, vemos frustrados nuestros deseos y sufrimos.

Si queremos que todo cuanto ocurre a nuestro alrededor satisfaga nuestra propia personalidad, un deseo cada vez más intenso se apoderará de nuestro corazón, y en él no habrá ya cabida para la Presencia Divina. Buscaremos atenuar nuestro dolor mediante la satisfacción de nuevos deseos que a su vez serán causa de un mayor sufrimiento.

En cambio el Hombre pleno de Devoción, ni se aflige ni desea, pues, habiendo colocado su confianza enteramente en Dios, acepta con reverencia lo que de Él recibe. Ha aprendido el Sagrado arte de escuchar la voz de su corazón y actuar conforme a ella. Él sabe que el único Bien que puede poseer el ser humano es una Profunda Devoción por su Señor, todo lo demás carece de importancia.

El Sabio por nada se aflige, ya que, todo sufrimiento lo purifica para llegar a Dios, y sabiendo esto, deja de ser sufrimiento.

El Sabio nada desea, ya que, todo cuanto anhela, es lo que Dios naturalmente le entrega, y así se halla siempre satisfecho con lo que quiera que le suceda.

## “CON PLENA DEVOCIÓN RENUNCIA AL BIEN Y AL MAL”

Por “bien” y “mal” debemos entender bien y mal ilusorios, es decir aquel par de opuestos que se presentan en tanto el hombre se halle inmerso en el mundo de Maya o la Gran Ilusión (el Universo Manifesto). Quien se halla en busca de la Perfección debe, en todo momento practicar el bien y buscar la virtud, ya que ello purifica su corazón acercándolo a la Divinidad. Tal es la Senda de la Recta Acción, en la que se obra por Dios y para el bienestar de todas Sus criaturas. Sin embargo, aquella alma sublime, que ha reintegrado su propia Esencia a la misma Esencia Divina, ya no percibe las diversificadas existencias del mundo relativo, no percibe diferencias entre “bueno” y “malo” porque él mismo es la encarnación del Bien Supremo, fuente de toda Bondad. De este modo siempre realiza el Bien no percibiendo mácula alguna en todos los seres que le rodean.

Pongamos aquí el ejemplo de las diversas órdenes religiosas que, por un lado poseen monasterios en los que sus monjes se hallan dedicados a una vida de contemplación y meditación y por otro, centros de gran actividad en los que se brinda ayuda a sus semejantes. Los primeros han renunciado a la vida activa, a la práctica externa del bien, debido a que consagraron sus vidas a la realización del Supremo Bien. Los segundos, se aproximan a su Señor mediante la realización de innumerables actos de autoentrega y servicio inegoísta.

El Hombre de Plena Devoción ha abandonado naturalmente al pobre reflejo del Bien Divino. Donde él se encuentre no puede existir mal alguno, del mismo modo que allí donde brilla el Sol, no pueden existir las tinieblas.

Un Hombre tal, que se halla siempre imbuido de Dios, que habla siempre de Dios, y que por doquiera ve a Dios, es el ser más amado por Nuestro Señor.

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

## **Sección Infantil: La bruja que tenía el corazón chiquito como una semilla de rosa**

*por Ada D. Albrecht*

Vivía en una choza color carbón re-carbón, que es el color mas negro que existe. Adentro, las arañas tejían sus telas con puntos muy variados, desde el “Santa Clara” hasta el punto “arroz” con agujas especiales que la bruja les regalara.

“Dinero” tenía también una colección de escobas. Una para “viaje corto”, otra para “viaje largo”, una para “viaje bajo” –cuando no iba más allá del techo de las casas, otra para “viaje alto” –cuando deseaba visitar la luna y las estrellas para robarles su luz. Porque “Dinero” siempre le quitaba las cosas a los demás.

Bueno... “Dinero” era en verdad la bruja más mala que hubo en el mundo, y la más vieja, y también, ¡¡la más fea!!

Una vez que quiso mirarse al espejo para ver como era, el pobre del espejo se puso a llorar empañando así el cristal para que no se viera, pues no quería ser el causante del síncope que mataría a la bruja seguramente si esta llegaba a darse cuenta cómo era en verdad.

Otra vez que quiso mirarse en el río, éste le tiró una lluvia de piedrecillas de su fondo, creyendo que era un monstruo.

Cuando “Dinero” quería reír, todos creían que lloraba y cuando lloraba realmente, salían a la calle pensando que venía terremoto... del espantoso ruido que hacía al sonarse la nariz con su pañuelo de papel de lija bordado de espina de rosa. ¡¡¡Sí que “Dinero” era una calamidad!!!

Cierta vez, en que el Príncipe Scharabati, rey de los niños, paseaba por el cielo azul montado en su gran cisne Kalahamsa del color de la nieve, hallóse con “Dinero” que regresaba de haber asaltado un banco. Venía contenta como de una fiesta de niños, cantando y riéndose.

–Pobre “Dinero” –pensó nuestro príncipe, que era bueno como su Padre el Sol, y siguiendo con su cisne a la bruja la alcanzó justo al llegar ésta a su choza.

–¿Qué harás con esa plata? –preguntó el príncipe.

–Compraré cosas, cosas y más cosas, hasta que ya no haya nada que comprar –repuso la bruja.

–¿Y por qué quieres tener tanto?

–Porque sí –repuso la bruja, saltando y bailando abrazada a sus billetes.

–Bueno, bueno, se dijo el príncipe. A “Dinero” hay que curarla porque está muy enferma. Es claro, se refería al alma de “Dinero” que era un alma enana y por eso no veía nada más allá del suelo donde vivía.

Entonces Scharabati silbó de un modo muy extraño, y allá arriba, en las casitas de las nubes, se abrieron sus puertas de nácar, y de cada una de ellas descendió un ángel diminuto. Luego, fueron con el príncipe Scharabati a visitar la choza de “Dinero”.

–Salid que mancháis –gritaba la bruja a los pequeños moradores de las nubes, viéndoles tan brillantes e inmaculados. Pero éstos, sin hacerle caso, tomaron a la bruja por los brazos y se la llevaron lejos, muy lejos en el cielo, al palacio del sol, que era el padre de Scharabati.

Allí estaba la sabia serpiente Gnani, que sacando sus lentes y poniéndoselos para ver mejor a la bruja, dijo al cabo de un tiempo:

–¡Es mala porque tiene el corazón del tamaño de una semilla de rosa!

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

¡Ohh! Exclamaron a coro los allí presentes, no pudiéndose imaginar cómo se podía vivir con un corazón tan chico.

–Le haremos una operación y se lo cambiaremos por otro –dijo Gnani. Luego, fue a una gran cámara, la “Cámara de los Corazones” en busca de alguno que quisiera pertenecer a una bruja. Pero ninguno quiso.

Toc, Toc, decían..., lo que en lenguaje de corazones quería decir: ¡No! ¡No!

Entonces Scharabati, que era la bondad en persona, exclamó:

–Pobre bruja “Dinero”, yo le daré mi corazón.

Y sin más se abrió el pecho con un cuchillito de oro. Pero busca que te busca, el corazón del príncipe Scharabati no aparecía por ningún lado.

Toc, Toc, Toc, latía, pero, ¿dónde?

–Aquí, aquí –gritaban todos sintiendo el toc, toc detrás de una flor, pero ni bien llegaban a ella, el toc, toc desaparecía.

–Allá, allá, exclamaban yendo detrás de una estrella.

–Más allá –decían, persiguiendo un cometa, un pájaro, un alce, una nube... Más no había caso. No aparecía el corazón por ningún lado.

–Es claro, la única que sonreía y sonreía llevándose la cola al rostro para que no la vieran, era Gnani, la nodriza de Scharabati, quien lo cuidara cuando pequeñito. Más como viera que todos la observaban en tono interrogante terminó por confesar la verdad:

–El corazón del príncipe Scharabati no es como el corazón de los demás. El corazón del príncipe Scharabati se halla en todas las cosas, y en cada una de ellas, un poquito... ¿Cómo pues darle alcance...?

–¿Tan grande es su corazón?... , quiso saber un ángel Deva morador de las nubes...

–Tanto, como su amor por cuanto existe, explicó Gnani.

Entonces, alguien se puso roja como un caldero, echándose a llorar tan desconsoladamente que nadie podía calmarla.

–El mío es como el de una semillita de rosa... –gritaba desconsolada la pobre bruja. Pero el Rey de los vientos que acababa de hacerse presente en la reunión, le dijo que él se lo podía solucionar momentáneamente, y tomando el corazón de la bruja dio un fuerte soplo dentro de él, como si fuera un globo. ¡Qué lindo quedó!, grande como la semilla de una naranja, lo que era decir mucho para “Dinero” quien en un santiamén se lo puso en su lugar.

–Qué raro le parecía todo, era como si hubiera salido de sí misma para que los demás entraran en ella...

Ahora se sentía buena, un poquito más buena.

Entonces Scharabati la puso sobre su gran cisne Kalahamsa y se la llevó a la tierra, a su choza color carbón re-carbón que es el color más negro que existe.

Algún día “Dinero” será realmente buena, pensaba el príncipe, mientras el tiempo y el espacio, que son dos gigantes al servicio del amor seguían haciendo casas-escuelas en todo el Universo donde aprenden los hombres y también las brujas a leer en la cartilla de la fraternidad.

---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

## **Un alma santa no es sino un alma libremente sometida a la voluntad divina**

“*Ofreced un sacrificio de justicia y esperad en el Señor*”, decía el profeta (Salmos 4, 6). Vale decir que el grande y solo fundamento de la vida espiritual consiste en darse a Dios, para someterse a Su Voluntad en todo, en lo interior y en lo exterior; y en segundo lugar en olvidarse tanto de sí mismo que se mire uno como cosa vendida y entregada, sobre la cual no se tiene ya ningún derecho; de tal manera que el beneplácito de Dios constituya todo nuestro gozo, y que su felicidad, su gloria y su ser sean nuestro único bien.

Una vez puesto este fundamento, el alma ya no tiene otra cosa que hacer que pasar toda su vida en gozarse de que Dios es Dios, abandonándose de tal manera a su beneplácito que experimenta un igual contento en hacer esto o aquello, o lo contrario, según que esa adorable Voluntad lo disponga, sin formular reflexión alguna sobre el uso que la Divina Voluntad hace de ella.

¡Abandonarse! Tal es, pues, el gran deber que queda por cumplir, después de haber cumplido fielmente todas las obligaciones de su estado. La perfección con que se cumpla este gran deber, será la medida de la santidad.

*Tratado del Santo Abandono*  
*Cristianism*



---

# HASTINAPURA

diario para el alma

---

## **El sabio que ha percibido la gloria de Dios, *se establece en una región de luz***

El sabio bienaventurado está habituado a sentarse en el suelo en meditación y, por su constante práctica, es absorbido en el Uno Supremo, en un estado de beatitud trascendente.

Ese estado supremo consiste en ignorar los objetos sensibles y en permanecer consciente de la Presencia del Espíritu omnisciente que llena por completo el espacio.

El sabio que ha percibido la Gloria de Dios, se establece en una región de luz.

Reverenciamos a este sabio semejante al Sol y que está mas allá, en todas las direcciones.

Allá donde vaya o donde se quede, siempre mantiene la calma y la ponderación, silencioso y señor de Sí mismo.

El sabio se halla satisfecho donde quiera que esté, bien sea en soledad, lejos de su patria, en la selva o en el mar, en los lejanos desiertos o en un jardín, se encuentra perfectamente en su casa en todo lugar.

*Laghu Yoga Vashista*  
*Hinduismo*